生命の尊厳を学ぶ 一サリドマイド・尊厳死・水俣から一ト原 真理子

Education of the dignity of life
-through Thalidomide, Death with dignity and Minamata-

Mariko UEHARA

【要 約】

サリドマイド・尊厳死・水俣について授業後、学生に感想を書かせた結果、学生達は、教材の性質により異なる分野について問題意識を呼び起こされ、共感し、独自の考えに発展させていくことがわかった。また職業観、人生観、発達過程の自覚などの違いによって各グループの特徴も際立った。尊厳死・水俣に関する教材には柳澤桂子・石牟礼道子の「語り」を用いたところ、養護コース(養護教諭志望)では、柳澤の語る「命は自分だけのものではない」に共感できる学生は思考が優位で、自分の命を客観的に見ることが出来た。これらの学生は社会性・行動力があり、石牟礼の語る水俣に、現代文明への警鐘を感じ取る力も大きかった。柳澤に共感しない学生は逆に感情が優位で、「命は自分のもの」と主観的に捉えていた。サリドマイドに関しては「事実」のみ示した教材を用いたところ、臨床検査コース(臨床検査技師志望)ではこの薬の復活に賛成、養護コースでは逆に反対が多かった。教材としては「事実」のみでは不十分で、事実の背後にあるものを掴んでいく姿勢を先人の「語り」から学ぶことが必要である。

【はじめに】

科学の負の側面として、20世紀半ばにおきた生命倫 理上大きな事件に、水俣病とサリドマイド胎芽病の2 つがある。これを機に公害問題と先天異常問題は大き な課題としてクローズアップされ、地域医療・消費者 運動などと関連し大きな市民運動のうねりに発展して いった (1)(2)。しかし実は、この2つの事件は本質的 には未だ充分検討されておらず、したがってわれわれ は未だ過去に学んでいないと言わねばならない。事実、 水俣病患者は未救済であり、サリドマイド剤は日米で 復活したのである。これら重要課題が解決されないば かりか、忘却すらされている一方で、DNAを中心と する生命科学が世界中で加速度的に進歩してきた。こ のような中で20世紀末、米国発祥の学会を受けて、我 国にも生命倫理学会ができた背景には、医療の進歩故 のターミナルケアと尊厳死、臓器移植・再生医療など の問題がある(3)。同じ頃、若い世代を中心に命をめぐ る危機的状態がクローズアップされてきた。これらー 連の出来事は関連しつつ発生してきたのであり、特に 医療における命の問題と、若い世代をめぐる命の危機 とは底流で関連があるはずである。しかし21世紀に入 った現在、これらを関連付けて議論しているものは多 いとはいえない。生命倫理の学問分野でも同様のよう に思われる。国際生命倫理学会では生命倫理(バイオ エシックス)を<へルスケア(保健)や生物科学における倫理、社会、哲学的及び関連の諸問題について研究する学問>として定義しており、子供たちの命の問題には直接触れていない。ここで改めて、生命倫理とは何だろうかと問わずにはいられない。

筆者は2002年から短期大学において衛生学の授業を 行っているが、生命倫理はその中でも重要な位置を占 めている。2004年には講義開始時に、生命倫理を中心 に保健関係の知識と意識の調査を目的として学生対象 にアンケート調査を行った。その結果、学生達は「生 命の尊厳を教える教育が不足している」と考えている ことがわかった(4)。そこで授業の後半2回に亘り、生 命の尊厳を学ぶにふさわしいテーマとして、サリドマ イド・尊厳死・水俣を教材に選び、講義後、感想を自 由記述させた。この3つの事柄について講義前におけ る養護コース学生の識率は、それぞれ14%、32%、 67%であった (4)。授業2回のうち1回目は、サリド マイドの事実のみを示す記事を教材に、教員の主観は 極力交えないように説明した後、復活の賛否を尋ね、 その理由を自由記述させた。また2回目には柳澤桂子 による尊厳死についてのエッセイ(5)と水俣に関する 石牟礼道子へのインタビュー記事(6)を教材とし読後 感を自由記述させた。この時も教員は2人の簡単なプ ロフィールを紹介するにとどめた。現在、生命倫理と いう言葉がさすものは多様な内容となっているが、そ

の中で最もよく用いられるのは「医の倫理」であり、もう一方はエコロジーに基く「生存の倫理」である (7)。 柳澤の語る内容は前者「医の倫理」の、石牟礼の語る内容は後者「生存の倫理」と関係があるが、それぞれ独自の生命観、世界観を展開して深い文明論、人生論になっている。

今回取り上げたサリドマイド・尊厳死・水俣の3つ のテーマは、いくつかの点で2つに分類できる。すなわ ち1つは「多くの生命の尊厳が侵された社会的事件 (サリドマイド・水俣)」から間接的に学ぶものである が、もう1つは「個人の尊厳死の問題」を直接的に学 ぶものである。この2つは各時代を反映しており、人 間の生命観が新たな局面へと展開していること、また 集団から個人へと視点が移っていることを示すといえ る。一方、教材の形態もまた2つに分類できる。すな わちサリドマイドについては「事実」のみ示したもの であるが、柳澤・石牟礼による尊厳死・水俣について の「語り」には人生観や生命観、思索の跡が色濃く込 められている。学生の自由記述を分析したところ、生 命観という視点から様々な問題が浮かび上がり、多く の発見があった。これらの教材を通して、現代の学生 たちの心情があらわれ分析される様子は、丁度プリズ ムを通した光が虹色に分かれるようである。その教材 の性質により、学生たちに違った分野についての問題 意識を呼び起こし、共感を経て独自の考えへと発展さ せることがわかった。また学生の目指す職業、人生観、 発達過程の自覚などの違いによってグループの特徴も 際立った。前回の報告(4)が数的表現にとどまってい たのに対し、今回はより深く学生の実態を把握し、質 的な面を表現できたのではないかと思う。表面的知識 にとどまっていた学生が、教材に触発されて自ら感じ 考えるようになり、結果としてより深く広く学ぶ機会 を得たと思われる。

【調査方法】

1. 調査対象

学生の自由記述による調査は主として衛生学講義(2004年9月から2005年1月まで)中に行われた。対象は養護コース1学年(Aクラス31名、Bクラス36名、計67名)、および文化コース2学年14名である。調査対象は主として養護コース(養護教諭志望)であるが、比較のために栄養コース(栄養士志望)、臨床検査コース(臨床検査技師志望:以下、臨検と略す)と、文化コース(資格を目指さない)の学生も調査対象とした(調査時点では臨検コースのみ共学)。まず講義の11回目に、サリドマイドの事実のみ示した教材を用いて客観的に説明し、復活についての意見を自由記述させた。

次に講義の最終13回目に尊厳死と水俣に関する教材を配布し読後感を自由記述させた。栄養、臨検各コースの学生には衛生学の講義は行っていないが、生物学、解剖生理学、遺伝染色体検査学の講義に際し、該当内容説明後に調査している。サリドマイド識率に関する調査(2001年)は筆者が該当内容の講義前に行い、「サリドマイド復活」と「尊厳死」を含む生命倫理問題への意見調査(2004年)は、該当内容の説明後に行ったものである。またサリドマイド復活について臨検コースの意見は2006年調査によるものである。

2. 教材内容

〔教材1〕サリドマイドの事実を要約した書籍や記事の 抜粋

- ① 1960年代に西独発で日本を含め世界中でおき たサリドマイド事件の経緯 (8)
- ② 日本でのサリドマイド販売量 (1958-1962) と 奇形発生数 (表とグラフ) (1)
- ③ 被害者の出生年と障害 (1959-1969) (8)
- ④ 40年後に米国経由で日本でもこの薬が復活した経 緯と現状
- ⑤ 1998年 米でサリドマイド認可(9)
- ⑥ 2004年 日本臨床血液学会がサリドマイドの適 正使用指針(10)
- ⑦ 2005年 厚労省が癌治療薬として希少用医薬品 に指定(多発性骨髄腫の患者団体から要望)(11) 〔教材2〕柳澤桂子のエッセイ(5)(題名:いのちは誰のものか一尊厳死・安楽死)

2つの事件を紹介しそれに関する著者の意見を述べたものである。骨子は以下①-⑦

- ① 事件1:交通事故で聴覚以外の機能を失った息子を安楽死させた母が、自殺幇助の罪に問われたという、フランスで起きた事件の紹介。
- ② 著者自身が難病のため、かつて尊厳死を望んだことがあったが、「命は自分だけのものではない」ことを家族から悟らされた。しかしこの苦しみから逃れられないのか。これは現代医療の進歩から生じた問題である。
- ③ 事件2:米国で「昏睡状態の娘から人工呼吸器を はずして欲しい」と両親が裁判を起こし勝訴した 事件の紹介。
- ④ いのちは多くの人々の心に分配され、それは分配された人のものであること、また40億年の間とぎれることなくDNAが複製され続けて生まれたこと、この2点が命の尊いゆえんである。
- ⑤ 尊厳死協会では本人が決めるとしているが、多様 な意見があって良い。
- ⑥ 死に対する感情は、長い歴史により、その国の

人々の脳の基本構造に記されているので、よその 国の法律をそのまま持ってくるべきではない。

⑦ どれが正しいか断言できないだけに、多様な考え に耳を傾ける環境が整うことを願う。

〔教材3〕石牟礼道子へのインタビュー記事 (6) (題名:倫理観や信義はどこに―水俣病)

水俣の歴史と近況を述べながらの感想は文明批評に 及んでいる。骨子は以下①-⑦

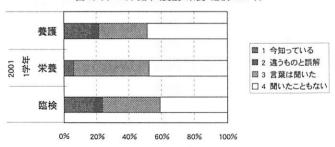
- ① 著者が水俣を描いた新作能「不知火」は「風土が 毒まみれになって、人間がおかしくなった。こん な凶悪な現代文明に歯止めをかけられるのか。水 俣は予告だったのに。」という思いを神話に託した ものである。
- ② その野外舞台を手伝った若者達にとっては、それ が水俣を祈るきっかけとなった。普段は深く考え ないようでも潜在的な希求はあるのだ。
- ③ 水俣の患者は純朴に政府を信じたのに、ずっと裏切られ、命は値切られた。
- ④ かつては信義を信じる美徳の世界があったのに、「世の中に金で買えないものはない」と公言する若者が出てきた。
- ⑤ 患者は、病苦を背負った我が身を通して命のこと、 魂のこと、あるべき人の世のこと、倫理や信義を 考えている。その姿は崇高で周りを浄化している。
- ⑥ 命がわからない子供たちが出てきたのは大人の責任だ。若者たちの潜在的飢餓感に期待する。
- ⑦ 行き着くところまで行かないと目が覚めないのか もしれない。

【結果】

(1) サリドマイドについて

図1は2001年の調査で学生達に、「過去のサリドマイド事件を知っているか」尋ねた結果を示したものである。 識率については養護と臨検は似ており比較的高いものの、知らない学生が大半であった。この事実が筆者に与えた衝撃が、その後の調査をするきっかけになったといってよい。過去の事件を知らなければ復活

図1.サリドマイド識率(養護・栄養・臨検2001年)



サリドマイド識率 (養護・栄養・臨検2001年) 横軸:各コースの全数を100%とした時の回答割合 問題はいうに及ばない。今回(2004年)は、この事実を説明した上で、サリドマイド復活(再び使用されていること)について反対・賛成の理由を詳しく書かせた。その結果をまとめたものが表1で、そのうちの主なものをあげて養護と臨検の結果を比較したのが図2である。養護(特にBクラス)では表1のように全体として理性的と分類される答えが感情的より優位であった。養護では全体として無条件で絶対反対がほとんどであるのに対し、臨検では逆に賛成・受容がほとんどで、きわめて対照的である。これほどの対比となることは予想外であった。この結果を養護の学生に示したところ「臨

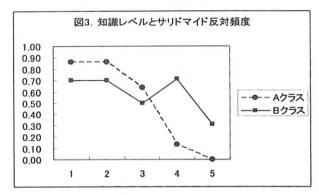


図3. 保健知識レベルとサリドマイド復活反対頻度 横軸:知識レベル1~5 (レベル1が最高、レベル 5 が最低)

縦軸:各レベルの全数を1.00とした時の反対意見頻度

検の学生と対話をしたい」という希望が寄せられたが、 これは今後の課題としたい。図3では養護の2クラス ABごとに一般的な保健関係の知識レベル(4)と意見 との関係を示した。ここで言う知識レベルとは、本件 とは直接関係は無いが教科内容に関る常識程度の基礎 知識を、講義前に問うた約20問の回答結果から求めた ものである (知識内容詳細は文献4参照)。レベル1~ 5まで分類し、1は最高、5は最低となる。両クラス とも知識の高いグループで反対が最も多いことは共通 している。この知識レベルは講義前に調べているので 普段からの知のアンテナの高さを示すものといえる。 クラスAでは一般的な保健知識が低い群(知識レベル 4, 5) で反対が少ない。これは理解していないため に判断できない判断停止状態ということのようである。 一方、クラスBでは知識の低い群(レベル4)でも反 対が多く、直感的に判断しているといえようか。これ は両クラスの性格を良くあらわしている。

(2) 尊厳死・水俣について

学生の自由記述の内容を2群に分けた。第1群は複数 の学生が共通に述べた内容で、「共通項目」とした。第 2群は1名の学生だけが述べたもので、「独自の意見」 とした。両群共、著者の言葉に沿っているものと、著

			表1. サリドマイド復活に反対・賛成の理由					
		<u> </u>	調査時期		年		2006	Ŧ
_			コース	養護			栄養	臨検
_			クラス	Α	В	at		
		ļ	有効人数	37	35	72	42	1.
	分類		反対の理由・説明詳細					
1	理性	善悪判断	国に禁止する義務		1	1	1	
_		ļ	絶対廃止すべき	2	! 1	3		
			使うべきでない。よくない	4	4	8	4	
			使いたくない		1	1		
		<u> </u>	やめたほうが	2	3	5	1	
			あまりよくない	1		2		
			良いイメージはない		2	2		
			個人的には良くないと思うがしかたないの	51	1	1		
	1小	 		9	14	23	6	
2	理性	教訓	繰り返し意味ない	1		1		
			一つしかない命に前例の薬を		1	1		
			知りながらなぜ不思議	2		4	1	
			安全性が保障されないのに疑問		1	1		
7	2小	ll	X T I I I I I I I I I I I I I I I I I I	3		7	1	-
		結果予測	奇形の可能性増す		1	1		
Ĭ	<u>-1.1.</u>	THAT 1 MI	子に罪はない		1	1	-	
┪			親子つらい		1			
7	3小	H	496.3 250.	<u> </u>	3	2		
	理性		代替を使うべき	<u></u>		4	0	
		態度	気をつけなければ	2		3	1	
		的反対合計				2		
	生に感情		危険	17		39	8	
Ӵ		 	ル版 怖い(全員でなくも)	2		2	1	
\dashv				1	-	1	3	
\dashv	_		つわり解消は良いが怖い		1	1		
\dashv		-	不安心配	1	2	3		
4			同じことが起こらなければ良いが少し心配			0	1	
4			もしかしたら自分がと思うと薬をのめない			0	1	
4		45 = 41 0 41	残念	1		1		
		的反対合計	6小計	5		8	6	
<u> 7</u> 2	181	<u> </u>		22	25	47	14	1
		分類	賛成の理由・説明詳細					
7		受容	注意すればよいのではないか	1		1		
			その人に合った治療法と処方をすればよい	1				
			子どもを生むなら気をつける					1
T			治療に有効					
7			副作用説明すれば					
T			良い効果がなければ復活しない					
ŤF	総計	+	DATE OF THE PROPERTY OF THE PR	1	0	1	0	
		•			ı U		U	_ 9

表1. サリドマイド復活に反対・賛成の理由

図 2. サリドマイド復活についての意見(養護2004年・臨検2006年)

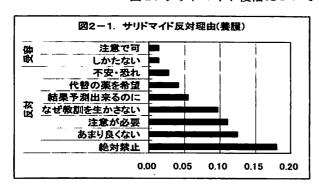


図2-1.サリドマイド反対理由(養護)

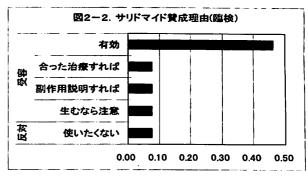


図2-2. サリドマイド賛成理由 (臨検)

横軸:全数を1.00とした時の各頻度

者の言葉を超えて自分独自の言葉や考えに発展しているものとの両方を含んでいる。

[第1群] 教材から触発された内容(共通項目比較) 表2では複数の学生が共通に述べた感想をまとめたが、 著者の言葉に沿っているものが多い。これらを教材毎 に集計し、グループ別に比較したものである。

●柳澤の教材から触発された共通意見について(安楽 死と尊厳死)

この教材から触発された意見は、ほとんど生と死に ついての考えを述べたものである。 「安楽死、尊厳死 について、善悪は決められない」としたものは養護コ ースではAB両クラス平均35%であったが、文化コー スでは14%にとどまった。養護クラスのほうが慎重に 考えているようである。また柳澤の「いのちは自分だ けのものではない」という主張に反対し「いのちは自 分のものである」としたものは養護コースのクラスA に多かった。これはいわば、主観的にのみ命を見てい るともいえる。逆に柳澤に賛成して「いのちは家族な ど周囲の人々のものである」と客観的に命をみている ものはクラスBで多かった。その中で「今までは自分 のものと思っていたが、これを読んで考えが変わった」 と述べたものが3割いた。これは、主観から客観への 転換(本論文では主客転換と略称している)を果たしたと いうべきであろう。主観的:客観的の比率(実数)は 養護コースのクラスAで31名中9:4、クラスBで36 名中4:14, 文化コース14名中4:3であった。養護 コースのAクラスは主観的、Bクラスは客観的、文化コ

ースは中間的性格と言えるだろうか。 柳澤のいう「長い歴史を持つもの」という感想を特に述べたのは少なく、養護クラスのみで合計67名中3名であった。また祖父母や近親者等の闘病経験から意見を述べたものは養護のみで合計5名であった。

●石牟礼の教材から触発された共通意見について(水保)

この教材から触発された意見は、水俣と日本の現状 についての感想から、さらに社会や教育の様々な問題 提起につながり、多岐の分野に亘っている(表2)。こ れらの内容を以下のように分類した。まず「現状をど う思うか」について、それを感情的に「悲しい」(特に お金が全ての風潮を)と述べたものが養護Aクラスで は5名に対しBクラスでは1名のみであった。これに対 し「危機感を持つ」というものはAクラスで0に対しB クラスでは6名と逆の傾向であった。「現状の原因」に ついては、合計で「社会(大人)の作った環境」とするも のが10名、「教育」とするものが7名、「ゲーム」、「お 金が全ての風潮」に言及するものが、其々4名であっ た。また心のあり方を問題にしたのは合計5名、今後 へ向けて一般的な提言や、自分の課題を述べたのは8 名であった。また著者が述べた言葉のうち「病身を通 してあるべき世を示した」「患者はいのちを値切られた」 に強い印象を持ち「水俣が悪の始まりであり予言であ った」と思ったのは合計7名で、そのうち5名はBク ラスであった。

●共通意見について両教材のまとめ

	4XZ. 98	1771-	触発された共通意見(第1群)(柳			の共感	LL PER		-	
	 	 				-073688	出席			
<u> </u>	45.00	 		F.	番号	FREE CALL		養護		文化
	分類			<u> </u>		優位な	Α	В	81	<u>8+</u>
		項目			ļ	コース	31	36	67	14
	ļ	<u> </u>	内容				人数			
全体		1	筆者以外の独自の考えを述べる) 	<u> </u>	文化	11	9	20	
柳沢		2	経験を基礎に述べる		<u> </u>		2	3	5	c
	安楽死	3	善悪は決められない	(7)	共慇	養護	13	10	23	2
	命とは	4	命は自分のもの(主観)			A	9	4	13	4
		5	命は周囲のもの(客観)	2	共感	В	4	14	18	3
		5′	命は周囲のもの(客観) 主客転換(4から5へ)			В	0	4	4	1
		6	歴史的なもの	4	共感		1	2	3	C
			小計(2-6)				29	37	66	10
石牟礼	感情	7	憤り				1	1	2	C
	1		悲しい		1	Α	5	1	6	O
			危機感		ļ	В	0	6	6	C
	原因		社会の問題に敷衍したもの	<u> </u>			4	6	10	3
	1	11	教育の問題に言及			文化	5	2	7	3
		12	教育の問題に言及 バーチャルゲームが原因			В	1	3	4	O
		13	金が全ての風潮に言及	(4)	共感	A	3	2	5	0
	1Ĉ	14	現代人の心のあり方			T	1	2	3	2
			自分勝手				1	1	2	1
		16	命がわからない	6	共熈		1	1	2	1
	今後	17	提言	_			2	2	4	1
	1		今後の自分がすべき行動に営及		i		0	2	2	2
			語る必要			···-	1	1	2	1
	印象深	20	病身を通してあるべき世を	(5)	共感		2	2	4	
		21	いのちを値切る	<u> </u>	共感		1	1	2	
	T	22	水俣が源	Ŏ.	共感		Ö	2	2	Ö
	1		小計(7-21)				28	35	63	14

表2. 教材から触発された意見(共通項目)

教材骨子番号と筆者への共感:本文中の教材内容番号①~⑦について筆者への共感がある場合は「共感」とした。 優位なコース:ある項目について特定のコースに顕著な場合「優位」とした クラス間で全体的に比較すると、養護コースのAクラスは「いのちは自分のもの」として主観的にみており、「お金が全て」の現状を悲しみ、「教育が問題」と考えているものが多い。Bクラスは「いのちは家族など周囲のものである」として客観的にみており、「社会に問題があり」(ゲーム蔓延なども含め)現状に悲しみより、危機感を持ち、社会全体に目を向け、自分のすべきことに言及するものが多い。Aクラスのほうは個人志向で感情的、Bクラスの方が社会的視点と直観をもち、かつ理論的な傾向があるようである。これに対し文化コースでは命について主観的と客観的が同程度

図4.共通項目頻度(養護AB)

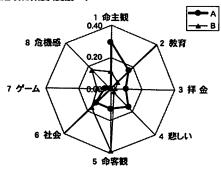


図4. 教材に触発された共通意見(養護クラスAB) 1~8の各項目の頻度:全数を1.00として示す

であり、教育、社会、心のあり方が問題としていてAB の中間的性格といえるがAクラスに傾向が似ている。

この点をより明確にするために、2つの教材から多くの学生が感じた内容(共通項目)を次の8項目①~ ⑧にまとめ4対とした。すなわち、命のとらえ方が①主観的②客観的のいずれなのか、現状の原因を③教育④社会環境のいずれに求めるのか、また元凶を⑤拝金主義⑥ゲームのいずれとするか、さらに現状を見て⑦悲しいか⑧危機感を持つかの8項目、4対である。この8項目の頻度を養護ABクラス別にグラフ化したのが図4である。Aクラスは①主観的生命観で③教育と⑤拝金主義に現状の原因を求め⑦悲しみを感ずる率が高く、Bクラスは全く逆に②客観的生命観で④社会と⑥ゲームに原因を求め⑧危機感を持つ率が高いので、ABのグラフは互いにほとんど重ならない。これらはAB2群の傾向を良くあらわしており、各項目が相互に関連性があることを示唆する。

[第2群] 教材から触発された独自の意見について

第1群の「共通項目」(共通意見) に対して、第2群では「独自の意見」について述べる(表3)。「独自の意見」とは、1人だけにみられた意見であって、著者と異なって、学生独自の言葉や考えに発展させている内容が多い。

●柳澤の教材(尊厳死)で触発された独自の意見 (表3-

	コクラス	に触発された独 小分類			常見内容
**************************************	大め	1.5	68		
AL 187	707	مست			
i	美護A		2	1	自分は立場を使い分けている
	美護人	1	L	1	1つに絞れない2つの立場
	# MA	当人	3	1	自分が疲気になってはじめてわかる
	美技人			-:	当人でなければきれいこと
				1	변수 <u>단생기 4</u> 14 1년 1년 1년 1년 1월 1일
	単語 B		L	1 1	当人でなければ偽善者ぶった意見
	文化	All	1	1 1	母と話したが、私の安楽死を母はできないといった
	412	無所属	1	- 1	いのちは誰のものでもない
		法不可能	1		草厳を教料や法律で決めるのは悲しい
	ì	小針	8		1 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
意識	**				
		意識維持要	5		生まれたときからみんなが考えなければ
	養護A			1	話し合う価値
	文化			1	日頃家族と話すべき
-	姜提B			1	関心議論が遅れている。意識改革課題
		•		1 21	的"大概"的"大概"的"大型"的"大型"的"大型"的"大型"的"大型"的"大型"的"大型"的"大型
	文化_	!			<u> 中子時代はほく考えていたが、草を凝い言葉で表現できる</u> 大人になりたい
	養護B	歴史使命	. 1	1 1	中学時代は軽く考えていたが、命を深い言葉で表現できる大人になりたい 生まれたことは奇跡、使命は金うしなければ。 免担 1 人欠けても自分はいない
	文化		1	1	自分は欲の塊
		小針	7		MALIEWITA.
	-•	1''' aT	/	ļ	
ケア		<u>.</u>			
	養護A	心のケア	1	! = ī	むのケア
	THE A		1		自殺と安楽死は同じ(周囲の存在を忘れている)
			i		
	美護B				その人らしい死
	姜凯B	: 形	. 1	1 1	死を迎える前に死の形を整える
	# MER	業依存	1	1	薬依存で痛みに耐えられない体になっている。安楽死は増える
	,	小計	5		TIME CHAPTER STORY OF THE STORY
	حجوم وحميات				
生光	の塊が不	99		l- :	
	姜提A	死不明	2	1 1	死が解らなくて怖い(信数の影響で生への執着
	#11 8	 	_		生と死が不明
	- 조였다	حددا			
	文化	. 日本.	 ¹.		自然死が良い
	文化	文化(著者)	1	1 1	関で違う文化
		小計	4		The second of th
21		177.	24		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		+	~*	\vdash	
		I	<u> </u>	ليسورا	
<u> #3-</u>	·2. 数料	に触発された独」	国の意	.見(第	2群)(有华礼)
大分	4 クラス	小分類		人件	意见内容
944	心関係	1	승환		
A.B.	72 DIW				The state of the s
		心がない	4		おかしさに慣れ、心無く、一所懸命でない
	養護A	1	1	1	マナーやモラルよりルールで動いている
•	₩		•		本当の喜びや感謝がない。人間本来の美しさを
					李马公司(C. C. P.
	養護日	[1	「金で買えないものはない」に衝撃、それに納得できる説明したい
	養護日	[2	1	
	養護B 文化	命がわからない	2	1	子どもだけでなく大人も命が解らない
	養護B 文化	命がわからない		1 1	子どもだけでなく大人も命が解らない いのち、魂、人の世のこと考える人少ない
	美護B 文化 美護B	命がわからない		1 1	子どもだけでなく大人も命が解らない いのち、魂、人の世のこと考える人少ない 人間が犯した群が人間に返ってきた
	養護B 文化	命がわからない		1 1	子どもだけでなく大人も命が解らない いのち、魂、人の世のこと考える人少ない 人間が犯した群が人間に返ってきた
	美護B 文化 美護B 文化 文化	命がわからない 関連いがわかる		1 1 1 1	子どもだけでなく大人も命が解らない いのち、魂、人の世のこと考える人少ない 人間が犯した罪が人間に返ってきた 団連い犯した罪が人間に返ってきた
-	美設B 文化 美文化 文化 文化 美文化	命がわからない 関連いがわかる	3	1 1 1	子どもだけでなく大人も命が解らない いのち、現、人の世のこと考える人少ない 人間が犯した罪が人間に返ってきた 団連いがわかるような子どもが増えて欲しい 悪いことにきちんと言える時代にならなければ
	美族B 美文化技 美文化 大文化 大文化 大文化 大文化 大文化 大文化	命がわからない 関連いがわかる		1 1 1 1	子どもだけでなく大人も命が解らない いのち、現、人の世のこと考える人少ない 人間が犯した罪が人間に返ってきた 間違いがわかるような子どもが増えて欲しい 思いことにきちんと言える時代にならなければ 水俣には復襲と倫理がある、目を向け、若者が世を変えるべき
	美文 美文 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	命がわからない 関連いがわかる 水俣に学ぶ	3	1 1 1 1	子どもだけでなく大人も命が解らない いのち、現、人の世のこと考える人少ない 人間が犯した罪が人間に返ってきた 団連いがわかるような子どもが増えて欲しい 悪いことにきちんと言える時代にならなければ
	美文 美文 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	命がわからない 関連いがわかる 水俣に学ぶ	3 2	1 1 1 1	子どもだけでなく大人も命が解らない。いのち、現、人の世のこと考える人少ないいのち、現、人の世のこと考える人少ない人間が犯した罪が人間に返ってきた。 間違いがわかるような子どもが増えて欲しい。 思いことに空もんと買える時代にならなければ、 水俣には信頼と信頼がある、目を向け、若者が世を変えるべき 自分が病気になればわかる。
	美文 美文 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	命がわからない 関連いがわかる 水俣に学ぶ 検家族	3 2	1 1 1 1	子どもだけでなく大人も命が解らない いのち、現、人の世のこと考える人少ない 人間が犯した罪が人間に返ってきた 間違いがわかるような子どもが増えて欲しい 思いことにきちんと言える時代にならなければ 水俣には復襲と倫理がある、目を向け、若者が世を変えるべき
	養政B 文文教 教文文化 美 養 文文 教 教 文 文 教 教 文 名 数 段 化 数 段 名 数 段 化 数 段 名 数 名 数 名 と 数 と 数 と 数 と の と 数 と の と 数 と の と 数 と の と の	命がわからない 関連いがわかる 水俣に学ぶ	2 1 12	1 1 1 1	子どもだけでなく大人も命が解らない。いのち、現、人の世のこと考える人少ないいのち、現、人の世のこと考える人少ない 人間が犯した罪が人間に返ってきた 団連いがわかるような子どもが増えて欲しい 悪いことにきらんと買える時代にならなければ 水俣には信頼と信頼がある、目を向け、若者が世を変えるべき 自分が病気になればわかる
政治	養文養文養養文養養文養養文養養文養養文養養養文養養養文養	命がわからない 関連いがわかる 水俣に学ぶ 検家族 小針	3 2	1 1 1 1 1 1 1 1	子どもだけでなく大人も命が解らない いのち、現、人の世のこと考える人少ない 人間が犯した野が人間に混ってきた 間違いがわかるような子どもが増えて欲しい 悪いことにきたんと言える時代にならなければ 水俣には信頼と倫理がある。目を向け、若者が世を変えるべき 自分が病気になればわかる 枝変族が原因、関係が増い
政治	養文養文養養文養養文養養文養養文養養文養養養文養養養文養	命がわからない 関連いがわかる 水俣に学ぶ 検家族 小針	2 1 12	1 1 1 1 1 1 1 1	子どもだけでなく大人も命が解らない いのち、現、人の世のこと考える人少ない 人間が犯した野が人間に混ってきた 間違いがわかるような子どもが増えて欲しい 悪いことにきたんと言える時代にならなければ 水俣には信頼と倫理がある。目を向け、若者が世を変えるべき 自分が病気になればわかる 枝変族が原因、関係が増い
政治	養文養文養養文養 養文文養養文養 養養文養 養養文養	命がわからない 関連いがわかる 水俣に学ぶ 核家族 小計	2 1 12	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	子どもだけでなく大人も命が解らない。 いのも、現、人の世のこと考える人少ない 人間が犯した罪が人間に返ってきた。 関連いがわかるような子どもが増えて欲しい 悪いことにさらんと言える時代にならなければ 水供には信頼と信頼がある。日を向け、著者が世を変えるべき 自分が勇気になればわかる 枝変漢が原因、関係が増い
	養文養文養 養文養文養 養養養養 養養養養 養養養	命がわからない 関連いがわかる 水俣に学ぶ 核家族 小計	2 1 12	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	子どもだけでなく大人も命が解らない いのち、現、人の世のこと考える人少ない 人間が犯した野が人間に混ってきた 間違いがわかるような子どもが増えて欲しい 悪いことにきちんと言える時代にならなければ 水俣には信義と倫理がある。目を向け、若者が世を変えるべき 自分が病気になればわかる 枝変族が原因、関係が増い
	養文養文文養養文養 養文養文養養文養 養養文養 養養な 養養な 養養な	命がわからない 関連いがわかる 水俣に学ぶ 核変態 小計	2 1 12	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	子どもだけでなく大人も命が解らない。 いのち、現、人の世のこと考える人少ない 人間が见した野が人間に混ってきた。 関連いがわかるような子どもが増えて欲しい。 思いことにきたんと言える時代にならなければ 水俣には信頼と倫理がある。目を向け、若者が世を変えるべき 自分が勇気になればわかる 枝家族が原因、関係が増い 信頼を疑わない人はいない。患者は政府を信じず利己的にすれば対策は連入 取り組み還く失敗しないと予測できない頃の悪い人たちが国を作っている
	養文養文文養養文養 養文養文養養文養 養養文養 養養な 養養な 養養な	命がわからない 関連いがわかる 水俣に学ぶ 核変態 小計	2 1 12	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	子どもだけでなく大人も命が解らない。 いのち、現、人の世のこと考える人少ない 人間が见した野が人間に混ってきた。 関連いがわかるような子どもが増えて欲しい。 思いことにきたんと言える時代にならなければ 水俣には信頼と倫理がある。目を向け、若者が世を変えるべき 自分が勇気になればわかる 枝家族が原因、関係が増い 信頼を疑わない人はいない。患者は政府を信じず利己的にすれば対策は連入 取り組み還く失敗しないと予測できない頃の悪い人たちが国を作っている
	養文養文養養文養 養文養養文養 養養文養 養養の養養 の養養の養養	命がわからない 関連いがわかる 水俣に学ぶ 核変態 小計	2 1 12	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	子どもだけでなく大人も命が解らない。 いのも、現、人の世のこと考える人少ない 人間が犯した罪が人間に返ってきた 関連いがわかるような子どもが増えて欲しい 悪いことにきちんと買える時代にならなければ 水俣には信義と倫理がある。目を向け、若者が世を変えるべき 自分が病気になればわかる 検索族が原因、関係が薄い 信義を疑わない人はいない。患者は政府を信じず利己的にすれば対策は進 取り組み還く失敗しないと予測できない頃の悪い人たちが国を作っている 教育の何がいけないかわからない
	要文美文文美美文養 養文美文文美美文養 美美文養 美美文養 美美文 美美文	命がわからない 関連いがわかる 水俣に学ぶ 核家族 小計	2 1 12	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	子どもだけでなく大人も命が解らない。 いのち、現、人の世のこと考える人少ない 人間が见した野が人間に返ってきた。 団造いがわかるような子どもが増えて欲しい 思いことにきちんと言える時代にならなければ 水保には信義と倫理がある。目を向け、若者が世を変えるべき 自分が病気になればわかる。 信参を繋れない。 信義を疑わない人はいない。患者は政府を信じず利己的にすれば対策は連 取り組み週く失敗しないと予期できない頃の思い人たちが国を作っている 教育の何がいけないかからない 何が昔と変わったのか
	要文美文文美美文美 教文美文文美美文美 教養文美文文美美文美 美妻の美文美 の 教文美文美 大学文美美文美 大学文美 大学文美 大学文美 大学文美 大学文 大学文 大学文 大学文 大学文 大学文 大学文 大学文 大学文 大学文	命がわからない 関連いがわかる 水俣に学ぶ 枝家族 小計	2 1 12	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	子どもだけでなく大人も命が解らない。 いのも、現、人の世のこと考える人少ない 人間が犯した罪が人間に返ってきた。 団流いがわかるような子どもが増えて欲しい 悪いことにきらんと買える時代にならなければ 水俣には信義と倫理がある。目を向け、若者が世を変えるべき 自分が病気になればかかる 検索族が原因、関係が薄い 「債義を疑わない人はいない。患者は政府を信じず利己的にすれば対策は連 取り組み選く失敗しないと予制できない頃の悪い人たちが国を作っている 教育の何がいけないかわからない 何が曾と変わったのか
	要文美文文美美文美 教文美文文美美文美 教養文美文文美美文美 美妻の美文美 の 教文美文美 大学文美美文美 大学文美 大学文美 大学文美 大学文美 大学文 大学文 大学文 大学文 大学文 大学文 大学文 大学文 大学文 大学文	命がわからない 関連いがわかる 水俣に学ぶ 枝家族 小計	2 1 12	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	子どもだけでなく大人も命が解らないいのち、現、人の世のこと考える人少ないりのち、現、人の世のこと考える人少ない人間が犯した罪が人間に返ってきた間流いがわかるような子どもが増えて欲しい悪いことにきらんと買える時代にならなければ、水俣には信義と倫理がある。目を向け、若者が世を変えるべき自分が病気になればかかる。 自分が病気になればかかる 検索族が原因、関係が薄い 信義を疑わない人はいない。患者は政府を信じず利己的にすれば対策は進入取り組み選く失敗しないと予制できない頃の悪い人たちが国を作っている 教育の何かいけないかわからない 何が替と変わったのか
政治は何かは	要文美文文美美文養 養文美文文美美文養 美美文養 美美文養 美美文 美美文	命がわからない 関連いがわかる 水俣に学ぶ 枝家族 小計	2 1 12	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	子どもだけでなく大人も命が解らない。 いのち、現、人の世のこと考える人少ない 人間が见した髭が人間に返ってきた。 関連いがわかるような子どもが増えて欲しい 思いことにきちんと言える時代にならなければ 水保には信義と倫理がある。目を向け、若者が世を変えるべき 自分が病気になればわかる。 信義を疑わない人はいない。患者は政府を信じず利己的にすれば対策は進ル 取り組み退く失敗しないと予期できない頃の思い人たちが国を作っている 教育の何がいけないかからない 何が昔と変わったのか

表 3 - 1. 教材から触発 された独自の 意見(柳澤)

表 3 - 2. 教材から触発 された独自の 意見(石牟礼)

1)

養護コースでは「命は誰のものか」という問いや 「安楽死の是非」については「1. 立場」と分類した内 容の感想が最も多かった(表3-1)。この中には「一つ の立場に絞れない」「患者と家族の2つの立場を使い分 けている」「当人でなければ偽善者ぶった意見、きれい ごとにすぎない」「自分が病気になってはじめてわかる」 などがあった。このように問題の矛盾をつくものが特 に多く、5名中4名はAクラスであった。文化コース では「命は誰のものでもない」「法律で決めるのは難し い」「母は私の安楽死は認められないといった」などが あった。次に「2. 意識改革」として分類される中に は「関心を持つよう意識改革が必要」というものが各 コースで計4名あった。さらに1人の学生(M)は 「生まれたことは奇跡だし、それぞれ自分の使命はまっ とうしなければいけない。 先祖が 1 人欠けても自分は いないのだから。」と述べたが、これは確かな人生観と して独自に結晶させており説得力がある。文化コース では、「中学のときは軽い気持ちでドナーカードをもっ たことを反省している。今は命を深い言葉で表現でき る大人になりたい。」というものがあった。これは共通 項目の柳澤の教材で述べた「主客転換」の場合と同様、 自分の発達過程を客観的に観察している。「3. ケア」 として分類される内容としては「家族への心のケア」 「周囲の存在を忘れている点で自殺と安楽死は同じ」 「その人らしい死を」「死を迎える前に死の形を整える」 「薬依存で痛みに耐えられない体になっているので安楽 死は増える」と独自かつ多様なもので合計7名であっ た。「4. 生と死の境目が現代は不明で怖い」「自然死 が良い」などは4名であった。

●石牟礼の教材(水俣)に触発された独自の意見(表 3-2)

表3-2に示すとおり養護コースでは、水俣に象徴 される日本の現状の原因として「1. 道徳、心、人間 関係が問題」としたものが最も多く12名だった。その うち「心がない」「命がわからない」と小分類されるも のが計6名で内容は「マナーやモラルよりルールで動 いている」「本当の喜びや感謝がない。人間本来の美し さを」「いのちがわからない子ども恐ろしい」「子ども だけでなく大人も命が解らない」「いのち、魂、人の世 のこと考える人少ない」などがあった。また上述の柳 澤の教材で「使命をまっとうしなければ」と述べた学 生(M)は、この石牟礼の教材では「金で買えないも のはないという1人の若者の言葉に衝撃を受けた。そ れに納得できる説明をしたい」と、ここでも真摯に述 べているのが印象的であった。また他には「風土が毒 まみれになって人間がおかしくなった」(以上は著者の **言葉のまま)「おかしさに慣れ、心無く、一所懸命でな**

い」「世の中を作った大人はなぜそうなったか」「間違 いがわかるような子どもが増えて欲しい」「悪いことに きちんと言える時代にならなければ」「人間が犯した罪 が人間に返ってきた」などがあり、これらを表3-2 では「間違いがわかる」と小分類した。「水俣に学ぶ」 と小分類されるものには「水俣には信義と倫理がある。 これに目を向け、若者が世を変えるべき」と現状から 肯定的な姿勢へと転換しようとする意見があった。ま た「核家族が原因、関係が薄い」と家族関係に原因を 求めるものもあった。「2. 政治が悪い」とするものに は「信義を疑わない人はいないはず。患者達は政府を 信じず、もっと利己的にすれば対策は進んだ」と、「悪 の肯定」の形を取った現状批判や「取り組みが遅く、 失敗しないと予測できない頭の悪い人たちが国を作っ ている」と手厳しい直接的批判もあった。「3. 何かわ からない」に分類されるのは4名で「教育の何がいけな いかわからない」「昔と変わったらしいことはわかるが 何がどうなのか」同じく「自分には良くわからない。 その変化の前後をみつめたい」「1から勉強しなおす時」 など早急に結論を出さず謙虚に疑問をぶつけ学ぼうと する姿勢がみられた。

●両教材による授業の感想と評価

全体としては、「記事を使用することで具体的に解りやすく取り組めた」という学生が多かった。ある学生(I)は祖父母の介護経験から独自の意見を持っていたが、「柳澤の記事を読んで感銘を受けた」と書いている。学生の多くは「社会科で習った水俣病しか知らない」「親が子どもに伝えていない」ので水俣病の背景にこのようなことがあったことを、石牟礼の記事で初めて知ったようである。「現在の状況は水俣を源としているという、この記事を読んで、自分の危機感のなさに愕然とした」という学生(T)は自身の発達過程について自覚的に把握し反省している例といえる。

【考察】

今回は講義の最終回に感想を自由記述させたが、この結果と前回のアンケート結果 (4) とを次に比較する。今回の感想では「安楽死、尊厳死に善悪は決められない」とするものが30%いるが、前回のアンケート (4) で「解らない」とした12%の中には、このような考えが含まれていたと推測される。今回の感想では、あくまで「いのちは自分のもの」とするものが18%(72名中13名)である。前回のアンケート (4) で「自分のみ安楽死を認める」ものが17% (58名中10名) あったことは、このような考えによると思われる。尊厳死については2007年5月に厚生労働省 (12) が、8月に日本医師

会 (13) が相次いでガイドラインを、10月には日本救急 医学会 (14) が現場で延命中止の手続きを示すガイドラ インを決め、医療チームや倫理委員会が判断できると した。恐らくこのような動きを見越して書かれたのが 今回教材とした柳澤桂子による2005年の記事だったの であろう。これらのガイドラインには、現在様々な問 題点が各界から指摘されている。ガイドラインがまた 人々の意識に深く影響を与えることを考えると、さら に検討を重ねた上で個々のケースに慎重さが求められ る。

今回の調査では図4に示すように養護コースの中で も A B の 2 クラス間で傾向が違い、生命の現状に悲し みを感ずるものが多いクラス(A)より、危機感を持 つものが多いクラス (B) のほうが、社会的視点と洞 察力を持って、自分の今後の行動にまで思いを致すこ とが出来る傾向がある。このBクラスでは、いのちに ついても自分のものではなく家族など周囲のものであ るという社会性が強い。これは著者の心情と主張を良 く汲み取り、共感し同化することができたからではな いか。いのちを自分だけのものと考えるものが多いA クラスは、現状に悲しみを感じるだけで感情にとどま り、理論的でなく、社会的な視点に欠け、具体的な判 断と行動に結びつかないように思われる。これは著者 の心情と主張に素直に同化できないからではないか。 このようなことはサリドマイド復活に関する意見につ いても同様のことがいえる(表3、図3)。文化コースは 養護コースのAクラスと類似の傾向が見られたので主 観が強いといえる。文化コースの方で個性的意見が多 いのは、高学年で自分の考えが育っているためか、一 律の職業教育を受けていないためかもしれない。

ユング (15) は、「心理機能には思考・感情、直観・感 覚、の4つがあり前2者、後2者はそれぞれ対立関係に ある」とした。これに従って今回のデータで図4の右 側の項目を感情・感覚、左側の項目を思考・直観とす ると、クラスAは前者が、クラスBは後者が優位とい うことが読み取れる。またピアジェ(16)は幼児の発達 過程を「同化と調整、主観から客観へのコペルニクス 的転換」という概念で説明しているが、これは青年期 でも当てはまる概念ではないか。すなわち今回の学生 達が柳澤と石牟礼の主張に共感することは、同化であ る。今までの自分の考えが間違っていたと反省するこ とは調整である。また「いのちは自分のもの」とする のは主観的であるが、周囲の人々のものでもあるとす るのは客観的である。今回、学生達は優れた2人の先 達の主張にふれることによって、この同化と調整、主 観から客観へのコペルニクス的転換をなしとげたので はないか。ピアジェ(17)はまた、「青年期特有の自己中 心性が現実との間の妥協の中で修正されていく」「最初 の自己中心的な直接の観点を脱中心化して、これを関 係と概念の次第に広くなる共応の中に位置付けていく」 としているが、これに相当するものであろうか。数名 の学生は自分でそれを自覚していたわけである。また、 このような自身の発達過程を客観的にとらえた上で、 今後のあるべき自分、大人の姿を描いたものもあった が、これが個人的客観性といえるであろう。これに対 し、ある学生 (M) は「命の連鎖の中で自分の使命を まっとうすべき」としたが、この場合いわば個人から 出発しているが、歴史的社会的客観性の萌芽といえる かもしれない。また別の学生は「薬依存で痛みに耐え られない体になっているので安楽死は増える」と鋭く 指摘した。これは中村が述べた(18)医学文明は近代産 業文明の一部をなし体現しているが、痛みを技術の問 題に還元し、思いやりの基礎となる受苦から固有の人 間的意味を奪ってしまった」という視点と相通ずると ころがある。

柳澤と石牟礼の教材の特徴はいずれも命に関するこ とであるが、両者は対照的でもある。すなわち、柳澤 は自分の経験と外国の症例を基にしていて、あくまで 個人とその家族の事実(というより、心の真実)から 出発し、個人と家族の心の問題として提起している。 これに対し石牟礼は自分も含めた水俣の人々、その風 土の事実から出発し、次第に日本全体の心、文化、政 治、社会から、歴史の中での現代文明への警鐘となっ て拡がっている。いわば前者は個人的視点から、後者 は社会的視点から出発しているといえよう。前者は内 向き思考で、後者は外向き思考ともいえる。したがっ て後者のほうが触発される内容も広がっていくのは必 然かもしれない。これらの2教材を組むことにより、 始めに柳澤が「命は自分だけのものか」と問いかけた のに対し、石牟礼が「社会のものである」と歴史的事 実から答えたものに、図らずもなっている。(ただ、 「社会のものであるから命の資源化へ」と進む流れ(19) が現在あるが、ここで言っているのは、そのような意 味ではないことはいうまでもない。むしろこの流れは 石牟礼の言うこととは対極にあると思われる。この点 については混同せず別の問題として慎重に議論すべき ことである ⁽⁴⁾。)

今回女子学生達の言葉を整理した結果、いわば劇の「呼びかけ」あるいは「寄せ書き」のような印象を持った。個々の言葉が、全体として一つの言葉につながり、学生たちの思いの全体像が一つに現れ出たのである。サリドマイドについては事実のみ示したが、学生に与える衝撃は大きく、しかもその復活の賛否については、学生の職業志望により非常に異なっていた。養護では禁止64%、受容3%であったのに対して、臨検では禁止8%、受容70%と全く逆の傾向であった。このよう

に臨床検査技師(医療者)と養護教諭(一般人)との 解離は予想外に大きく、現代医療の問題はこの点に大 きな問題があることを示唆している。実はサリドマイ ド被害者の34%はこの薬の全面禁止を求めているが、 58%は使用禁止ではなく新しいルール作り(厳格な監 視システムなど)を求めている(20)。後者の意見の背 景には、復活を痛みに思いながら、障害を持つからこ そ「救われるなら」という病人への思いやりがある。 被害者達がこのようなことをしなければならない現状 なのである。サリドマイドに限らず、未だに後を絶た ない全ての薬害について根本的な対策が必要で、その 前提は教育である。今回、事実のみ伝える教材で、そ れがどれだけ伝わっただろうかという疑問が残った。 一方、柳澤・石牟礼のような優れた書き手・語り手に なるものは、単に感想にとどまらず、若者たちにこれ だけの思いを広く触発し、突き動かす原動力になるの だということ実感した。これ程の影響力を持つとは予 想せず、期せずして用いた教材が、若者の個性を見事 に引き出し、かつ描いて見せたわけである。これは、 事実を示すだけでは不十分で、事実の背後にあるもの を、どのような態度で捉えていくか、という姿勢を示 すことが必要であることを改めて示すものである。こ の時期の学生たちは青年期の成長過程で大きな転換点 に立っており、その意味でも大学教育の重要性を改め て感ずる。心の目が開かれて行くような教材をどう選 ぶかは教育の大きなキーポイントになるということが、 学生達によって、ここに改めて示された。

【謝 辞】

調査に協力的だった学生達に感謝します。多くの学生の思いがこの論文を書く原動力になったのだと思っています。しかし、いわば学生達から出された課題への答に、これはなっただろうかと自問しています。

【文献】

- 1) 増山元三郎 サリドマイド—科学者の証言 東京 大学出版会 1971年
- 2) 原田正純 水俣が映す世界 日本評論社 1989年
- 43) 柳澤桂子 いのちの始まりと終わりに 草思社 2001年
- 4) 上原真理子 女子学生の生命教育と生命倫理 帝 京短期大学紀要 第16巻 2005年度 pp.87-96

- 5) 柳澤桂子 いのちは誰のものなのか―宇宙の底で 朝日新聞 2005年1月11日付
- 6) 石牟礼道子 私たちがいる所-戦後60年から-倫 理観や信義はどこに 朝日新聞 2005年1月
- 7) 岡田真美子 いのちの倫理学 8章 桑子敏雄 編 コロナ社 2004年
- 8) サリドマイド福祉センター財団法人いしずえホームページ http://www.02.so-net.jp/ishizue
- 9) 朝日新聞1998年7月17日付 「世界が禁じたサリ ドマイド、米が認可7月16日FDA」
- 10) 朝日新聞2004年12月11日付 「日本臨床血液学会がサリドマイドの適正使用に指針」
- 11) 読売新聞ネットニュース2005年1月21日付「サリドマイドをがん治療薬に、『希少用』に指定申請」
- 12) 厚生労働省: 「終末期医療の決定プロセスに関するガイドライン」について2007年5月21日 http://www.mhlw.go.jp/shingi/2007/05/s052 1-11.html
- 13) 日本医師会:終末医療に関するガイドライン2007 年8月22日 http://www.med.or.jp/teireikaiken/20070822
- 14) 日本救急医学会:救急医療における終末期医療に 関する提言(ガイドライン)案について2007年9月 26日http://www.jaam.jp/html/info-20070925
- 15) 河合隼雄 ユング心理学入門 培風館 1967年 pp.47-57 Jung GG Psychological types 1921

.htm

- 16) Jean Piaget Six etudes de psychologie 1964 (ジャン・ピアジェ著 滝沢武久訳 思考の心理 学一発達心理学の6研究— みすず書房) 1968年 pp.12-24
- 17) ジャン・ピアジェ 思考の心理学 みすず書房 pp.83-95 前掲書
- 18) 中村雄二郎 臨床の知とは何か 岩波新書 1992 年pp.210
- 19) 西谷修 不死の時代 多田富雄・河合隼雄 編 生と死の様式 誠信書房 1991年 pp.136-150
- 20) いしずえ337号 2007年2月25日 pp.6